

Oggetto: Avvio Corso di Formazione e Aggiornamento "Dizione e Lettura Espressiva" – Esperto Formatore Lindo Nudo (30 Ore)

Si comunica ai docenti interessati che a partire da martedì 10 novembre 2026 avrà inizio il corso di formazione intitolato "Dizione e Lettura Espressiva", condotto dall'esperto Lindo Nudo. Il percorso formativo, del monte ore complessivo pari a 30 ore articolate in 10 incontri da 3 ore ciascuno (dalle ore 15:00 alle ore 18:00), ha l'obiettivo di fornire strumenti teorico-pratici per l'uso consapevole della voce, il miglioramento dell'articolazione fonetica e l'efficacia della comunicazione nella didattica e nella lettura ad alta voce.

Di seguito si riportano il calendario dettagliato delle lezioni e la programmazione sintetica del modulo formativo.

Calendario delle Attività Formative

Lezione	Data	Giorno	Orario	Ore
1.	10 Novembre 2026	Martedì	15:00 - 18:00	3h
2.	18 Novembre 2026	Mercoledì	15:00 - 18:00	3h
3.	24 Novembre 2026	Martedì	15:00 - 18:00	3h
4.	30 Novembre 2026	Lunedì	15:00 - 18:00	3h
5.	9 Dicembre 2026	Mercoledì	15:00 - 18:00	3h
6.	14 Dicembre 2026	Lunedì	15:00 - 18:00	3h
7.	16 Dicembre 2026	Mercoledì	15:00 - 18:00	3h
— PAUSA NATALIZIA —	*17 Dic - 12 Gen*	—	—	—
8.	22 Gennaio 2027	Venerdì	15:00 - 18:00	3h
9.	25 Gennaio 2027	Lunedì	15:00 - 18:00	3h
10.	02 Febbraio 2027	Martedì	15:00 - 18:00	3h

Programma Didattico Sintetico dei Moduli Formativi

• **Incontro 1 (10 Nov 2026): Introduzione all'Apparato Fonatorio e Respirazione:** Igiene vocale e postura eretta; la respirazione diaframmatica per la gestione dello sforzo vocale; ascolto e diagnosi dei difetti di pronuncia individuali.

• **Incontro 2 (18 Nov 2026): Ortologia e Regole di Dizione I:** Accento tonico e fonico; le vocali aperte e chiuse (E ed O) nella lingua italiana; regole fondamentali ed eccezioni pratiche con esercitazioni audio.

• **Incontro 3 (27 Nov 2026): Ortologia e Regole di Dizione II:** Consonanti sorde e sonore (S e Z); raddoppiamento fonosintattico; pulizia della pronuncia dai regionalismi e inflessioni dialettali nel contesto scolastico.

• **Incontro 4 (30 Nov 2026): Articolazione e Fonazione:** Scioglilingua ed esercizi pratici di muscolatura facciale e labiale; controllo dell'emissione del fiato e proiezione della voce nello spazio aula.

• **Incontro 5 (07 Dic 2026): Gli Elementi Espressivi della Voce – Volume e Tono:** Il volume come strumento di presenza; la modulazione del tono vocale per mantenere viva l'attenzione della classe ed evitare la monotonia.

• **Incontro 6 (14 Dic 2026): Gli Elementi Espressivi della Voce – Tempo, Ritmo e Pausa:** Gestione della velocità d'eloquio e variazione del ritmo; la pausa strategica (espressiva e logica) nell'insegnamento e nella spiegazione.

• **Incontro 7 (16 Dic 2026): L'Integrazione degli Elementi – Il Colore Vocale:** I toni emotivi e il 'colore' della voce nella lettura di testi letterari, scientifici e argomentativi; l'empatia e l'espressività nella lezione frontale.

• **Incontro 8 (13 Gen 2027): Tecniche di Lettura Espressiva e Interpretazione:** Analisi del testo da leggere ad alta voce: punteggiatura parlata, evidenziazione delle parole chiave e costruzione dei punti di forza narrativi.

• **Incontro 9 (20 Gen 2027): La Comunicazione Paraverbale e il Public Speaking:** Sintonia tra voce, linguaggio del corpo e contatto visivo; gestione dell'ansia da prestazione oratorica e controllo del ritmo trasmissivo.

• **Incontro 10 (26 Gen 2027): Laboratorio Pratico Finale e Valutazione:** Esercitazione pratica individuale e di gruppo: lettura espressiva di un brano a scelta con feedback personalizzato dell'esperto e consegna degli attestati.

Tutor interno

Prof.ssa Maria Francesca Tiesi